



conservatoire
national supérieur
musique et danse
Lyon

Maître d'ouvrage :
Conservatoire Nationale Supérieur de Musique et de Danse de Lyon
3 quai Chauveau - 69009 LYON

Maître d'ouvrage délégué :
Université de Lyon (ComUE)
92 rue pasteur - CS 30122 - 69361 LYON Cedex 07

24005

Campus Artistique - Phase 1

3 quai Chauveau - 69009 LYON

DEM_140

DCE

PLAN CURAGE
NIVEAU TOITURES

Echelle : 1/100^{ème}

INDICE	DATE	PHASE			
Ind A	29.05.2026	DCE lots anticipés (consignations, désamiantage, déplombage, curage, démolition)			

VURPAS
ARCHITECTES

Architecte / Architecte du Patrimoine / BET HGE / Economiste

BE Acoustique

BE Fluides/SSI/Structures/VRD

Scénographie

Signalétique

Paysagiste

VURPAS ARCHITECTES - 1, Place Victor Basch - 69002 CALUIRE ET CURPE
Tél : 04 72 42 95 50 - Email : agence@vurpas-architectes.com

GENIE ACOUSTIQUE - 18 rue Ampère, Centre commercial les Marnonniers, 69070 FONTANES SUR SAONE
Tél : 04 78 23 27 88 - Email : etudes@genie-acoustiques.com

INGEROP - Direction Alpes Centre Est, Agence de Vienne, 30 avenue Général Lercier, 38217 VIENNE Cedex
Tél : 04 78 53 96 51 - Email : ingero@vienne@ingerop.com

ATELIER KCS - 20 rue Pierre Semard - 75009 PARIS
Tél : 04 26 03 48 20 - Email : lyon@atelier-conseilurbanite.fr

DESIGNERS UNIT - 176 rue du Temple - 75003 PARIS
Tél : 09 73 69 46 49 - Email : designers@unit.paris

JACON & PATRIMONE - 7 avenue de la République, 69100 TASSIN LA DEM-LUNE
Tél : 06 17 10 02 30 - Email : hance@jaco-patrimoine.fr

LEGENDE

GENERALITES

--- Limites parcelles

..... Périmètre intervention

■ Locaux hors périmètre

/// Voies pompiers

▬ Nivellement état des lieux

CHANTIER

■ Emprise chantier

— Clôture de chantier pleine (nt précisée sur plan), et portail

--- Clôture de chantier grillagée (nt précisée sur plan), et portail

--- Flux chantier véhicules

--- Flux chantier piéton

--- Flux public véhicules

--- Flux public piéton

■ Emprise cheminement piéton modifié par le chantier, sur domaine public

EXISTANT CONSERVE

■ Structure béton / mur agglo

..... Poutres

● Elément ré-employé, à conserver et à protéger

■ Sondages Structure plancher haut

■ Sondages Structure plancher bas

EXISTANT A CURER/DEMOLIR - LOTS ANTICIPES

Structure

■ Planchers

--- Poutres

■ Structure béton / mur agglo

--- Escalier à purger

Cloisonnement

■ Cloison brique de terre cuite

■ Cloison carreaux de plâtre

■ Cloison à nature indéterminée

Menuiseries

--- Portes

--- Fenêtres

Toiture

--- Protection lourde en toiture

Mobilier fixe et équipements

■ Paillassse avec ou sans évier

■ Sorbonne

■ Hotte

■ Radiateur électrique / métal / fonte (nb éléments x nb colonnes x hauteur)

■ Tableau électrique

EXISTANT A CURER/DEMOLIR - HORS LOTS ANTICIPES

■ Même représentation que pour les lots anticipés, avec couleur différente

The architectural plan illustrates the roof curage project for the Campus Artistique. It features a central courtyard labeled 'COUR CARRE' and several surrounding buildings, including 'BATIMENT ISERE', 'BATIMENT D', 'BATIMENT ES', and 'BATIMENT SAONE'. The plan is overlaid with a grid system (A-16 horizontally, 1-16 vertically) and a dashed blue line indicating the 'Périmètre d'intervention'. Various roof areas are identified, such as 'TOITURE TERRASSE OUEST', 'TOITURE TERRASSE SUD', and 'TOITURE TERRASSE SUD'. The plan also shows existing structures and equipment to be preserved or removed, with a legend detailing these elements. The plan includes a list of existing structures and equipment to be preserved or removed, with a legend detailing these elements. The plan also shows the 'TOITURE TERRASSE OUEST' and 'TOITURE TERRASSE SUD'.